

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Утверждено  
Министерством образования и науки  
Луганской Народной Республики  
(приказ № 189-ОД от 07.03.2019)

Комплект билетов для проведения  
государственной итоговой аттестации  
по предмету «Мировая художественная культура»

XI (XII) классы

ЛУГАНСК  
2019

**МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**  
**XI (XII) классы**

**БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

**Билет № 1**

1. Мифы в культуре первобытных народов.
2. Черты барокко в живописи П.П. Рубенса.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**Билет № 2**

1. Садово-парковое искусство Японии.
2. Традиции и новаторство режиссерского театра К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**Билет № 3**

1. Культура Древнего Египта.
2. Основные черты классицизма в архитектуре (ансамбли Парижа и Петербурга).
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**Билет № 4**

1. Титаны Высокого Возрождения.
2. Синтез искусств в архитектуре модерна (Антонио Гауди).
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**Билет № 5**

1. Культура Древнего Рима.
2. Постимпрессионизм (В. Ван Гог и П. Гоген).
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**Билет № 6**

1. Архитектура храмов Месамерики как отражение мифа (Теотиуакан, Паленке)
2. Развитие российского искусства в конце XX века: кинематограф, театр, телевидение.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**Билет № 7**

1. Архитектурный ансамбль Московского Кремля как отражение идеи величия и могущества Русского государства.
2. Особенности модернизма в творчестве П. Пикассо и С. Дали.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 8**

1. Архитектура и живопись Вавилона.
2. Творчество композиторов-романтиков.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 9**

1. Творчество русских иконописцев (Андрей Рублев и Феофан Грек)
2. Русский авангард в живописи (К. Малевич, В. Кандинский).
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 10**

1. Пантеон – отражение идеи славы и величия Древнего Рима.
2. Творчество художников-импрессионистов.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 11**

1. Архитектура индуистского храма и буддийской ступы как модель Вселенной.
2. Новые формы и проявления современного искусства.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 12**

1. Готический собор – каменная энциклопедия средневековой жизни.
2. Творчество М.И. Глинки как основоположника классической русской музыки.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 13**

1. Культура Древней Греции.
2. Социальная тематика в живописи русских передвижников.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 14**

1. Трипольская и скифская культуры.
2. Особенности архитектуры XX века.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 15**

1. Древнерусский крестово-купольный храм.
2. Новаторство композиторов - классиков XX в. (С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович)
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 16**

1. Архитектура Ближнего Востока
2. Барокко в творчестве Ф.Б. Растрелли.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 17**

1. Особенности зодчества киевской и владими́ро-суздальской школы
2. Развитие российского искусства в конце XX века: музыка, живопись.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 18**

1. Особенности зодчества новгородской и московской школы.
2. Реализм в творчестве Рембрандта Х. ван Рейна.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 19**

1. Архитектура романской эпохи (монастырская базилика).
2. Творчество композиторов Могучей кучки.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 20**

1. Древняя Греция – колыбель европейской цивилизации.
2. Творчество П.И. Чайковского.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 21**

1. Икона и иконостас (каноны и символы).
2. Символизм в музыке и живописи.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя)

### **Билет № 22**

1. Ренессанс в Англии: драматургия У. Шекспира.
2. Характерные черты барокко в архитектуре и музыке.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 23**

1. Культурное наследие Луганщины (музыка и театр).
2. Романтизм в живописи.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 24**

1. Культурное наследие Луганщины (изобразительное искусство).
2. Черты классицизма в музыке Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. ван Бетховена.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 25**

1. Архитектура Китая.
2. Музыкальное искусство второй половины XX века.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**  
**XI (XII) классы**

**ПРОФИЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

**Билет № 1**

1. Живописные и архитектурные памятники палеолита и неолита (Альтамира, Стоунхендж).
2. Особенности западноевропейского барокко в архитектуре, живописи, музыке.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**Билет № 2**

1. Мифология – главный источник образов искусства Древнего мира.
2. Культурные традиции Запорожской Сечи.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**Билет № 3**

1. Сакральный мир и магическое пространство трипольской культуры.
2. Особенности западноевропейского классицизма в архитектуре, живописи, театральном искусстве.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**Билет № 4**

1. Творческое наследие народов Месопотамии.
2. Симфонизм композиторов Венской классической школы (Й.Гайдн, В.Моцарт, Л.ван Бетховен).
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**Билет № 5**

1. Виды изобразительного искусства в древнеегипетской культуре.
2. Особенности романтизма в живописи и музыке XVII – XVIII веков.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**Билет № 6**

1. Отражение религиозно-мифологической картины мира в духовной культуре народов Древнего Востока.
2. Реалистическая живопись западноевропейских и русских художников.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

**Билет № 7**

1. Архитектура индуистского храма и буддийской ступы как модель Вселенной Древней Индии.
2. Абсолютизация момента в живописи художников-импрессионистов.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 8**

1. Индуизм как стержень художественной культуры Индии. Индийский эпос.
2. Синтез искусств в архитектуре и живописи модерна.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 9**

1. Отображение этики конфуцианства, даосизма и буддизма в произведениях древнекитайской литературы.
2. Направления искусства модернизма в живописи XIX – XX веков.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 10**

1. Жанры китайской живописи – образец гармонии слова, знака, изображения.
2. Новые техники и направления в музыке модернизма (новая Венская школа).
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 11**

1. Архитектура Китая как воплощение гармонии Неба и Земли (Запретный город, храм Неба, Парк Летнего дворца в Пекине).
2. Афро-американский фольклор и его влияние на массовую культуру (сказки-притчи, спиричуэлс, блюз, джаз).
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 12**

1. Кодекс рыцарской чести, гербы и героический эпос в культуре средневековья.
2. Музыкальное искусство второй половины XX в. («Битлз», «Пинк Флойд», электронная музыка).
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 13**

1. Особенности синтоизма в японской архитектуре.
2. Новые виды искусств и новые виды синтеза в постмодернизме.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 14**

1. Архитектура храмов Месамерики как отражение мифа (Теотиуакан, Паленке, ЧиченИца).
2. Культурное наследие Киевской Руси.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 15**

1. Особенности развития древнегреческого театра.
2. Творчество древнерусских иконописцев (Ф.Грек, А.Рублев, Дионисий).
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 16**

1. Садово-парковая культура Японии.
2. Особенности древнерусского зодчества.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 17**

1. Типы раннехристианских храмов. Христианская символика.
2. Особенности национального барокко в архитектуре России Нового времени.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 18**

1. Культурное наследие Древнего Рима.
2. Русский классицизм в архитектуре, живописи, музыке Нового времени.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 19**

1. Готический собор как образ мира в западноевропейской культуре.
2. Творчество русских художников – передвижников.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 20**

1. Архитектура и скульптура ранней, высокой, поздней классики в культуре Древней Греции.
2. Творчество композиторов «Могучей кучки».
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 21**

1. Идеалы гуманизма в искусстве раннего Возрождения.
2. Своеобразие русского модерна в архитектуре, живописи, музыке.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 22**

1. Эстетика Высокого Возрождения в итальянском изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело).
2. Русский авангард в первой половине XX века: живопись, музыка, театр.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 23**

1. Культурное наследие Луганщины.
2. Искусство соцреализма в живописи, скульптуре второй половины XX века.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 24**

1. Символика в архитектуре византийского храма (собор Св. Софии Константинопольской).
2. Музыкальная культура Древней Руси (знаменный распев, партесный концерт).
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).

### **Билет № 25**

1. Особенности Позднего Возрождения в живописи и литературе западноевропейских стран.
2. Ансамбль Московского Кремля как отображение славы и величия Русского государства.
3. Назовите и охарактеризуйте произведение искусства (по выбору учителя).



